



Appel de candidatures

Artiste en résidence 2012

Halte marine de La Pocatière

Présentation de la Halte marine de La Pocatière

La Halte marine de La Pocatière est un projet interdisciplinaire visant la mise en valeur du fleuve Saint-Laurent par des activités d'interprétation sur le milieu marin et son littoral, et des projets de création en arts visuels. Le Cégep de La Pocatière et ses partenaires, dont la Ville de La Pocatière, le CLD du Kamouraska, le Réseau d'observation des mammifères marins (ROMM) et le comité ZIP Sud-de-l'Estuaire assurent le fonctionnement de la Halte marine depuis sa création en 2008. Depuis 2010, la Halte marine de La Pocatière fait partie du Réseau des Haltes marines de la route des Navigateurs.

La Halte marine aborde la thématique de la relation entre l'Homme et le Saint-Laurent. Les sujets qui y sont traités sont les caractéristiques biophysiques du marais salé de l'anse de La Pocatière, l'interprétation des paysages, les enjeux environnementaux passés, présents et futurs, ainsi que les caractéristiques historiques particulières reliées au Kamouraska (pêche à l'anguille, aux bélugas, etc.).

Depuis 2009, la Halte marine accueille un artiste en résidence pendant la saison estivale. Ce volet, spécifique à la Halte marine de La Pocatière, permet à un artiste en arts visuels de réaliser un projet de création qui s'intègre à l'environnement du marais salé de l'anse de La Pocatière. L'artiste en résidence réalise une œuvre *in situ* et participe au développement et à la compréhension d'une pratique artistique par sa présence sur les lieux et auprès des visiteurs.

Objectifs

- Favoriser l'interdisciplinarité et le maillage entre les arts et les sciences
- Développer la culture visuelle chez les jeunes et le public en général par des pratiques artistiques innovantes
- Susciter l'enrichissement d'une conscience écologique liée à son environnement
- Questionner l'intervention humaine dans le patrimoine paysager au moyen de la création artistique
- Soutenir des activités de médiation culturelle auprès d'un public varié
- Créer des habitudes de fréquentation en matière de tourisme culturel

Lieu d'intervention

La Halte marine est située dans l'anse de La Pocatière, à proximité de la Maison touristique régionale, sortie 439 de l'autoroute 20.

- Un site naturel qui s'articule autour du fleuve, des marées, de son littoral et des couchers de soleil somptueux
- Une faune et une flore spécifiques à l'anse du marais salé de La Pocatière
- Un territoire ancré dans les pratiques ancestrales (emplacement de l'ancien quai de La Pocatière; jusqu'en 2009, on y pratiquait la pêche à l'anguille, etc.)
- Un lieu d'accueil achalandé qui comprend une halte touristique régionale, des aires de pique-nique et de repos, une piste cyclable
- Un horizon qui se déploie à 180 degrés et une vue imprenable sur les montagnes de Charlevoix

Publics visés

- La population de Ville La Pocatière
- Les jeunes des camps d'été de la région
- Le tourisme régional et le public de passage à la Halte marine et à la Maison touristique régionale

Moyens de communication

- Communiqués de presse adressés à la presse régionale et nationale, aux médias électroniques et aux périodiques spécialisés
- Courriel d'invitation à l'inauguration de l'œuvre aux instances municipales, aux milieux associatifs, culturels, touristiques et d'affaires
- Entrevues radiophoniques et télévisuelles régionales
- Édition d'un opuscule qui présente l'œuvre et le processus de création à des fins d'archivage et de promotion
- Information sur le site Internet de la Halte marine de La Pocatière : www.hmlapocatiere.ca

Appel de candidatures 2012

Pour la quatrième édition du volet Artiste en résidence qui sera présentée à l'été 2012, la Halte marine de La Pocatière amorce une collaboration avec la *Tortue bleue, centre d'artistes* et lance un appel de candidatures.

Présentation de la Tortue bleue, centre d'artistes

La Tortue bleue est un lieu de diffusion et de recherche situé à La Pocatière qui se voue à la promotion et à la diffusion des pratiques artistiques actuelles ancrées au territoire. Le centre cherche à provoquer des rencontres entre l'art, les créateurs et la communauté. Il cultive les interventions en lien avec les spécificités régionales autant technologique que patrimoniale et territoriale.

L'appel de candidatures s'adresse aux artistes professionnels en arts visuels qui résident au Québec depuis au moins un an. Les artistes n'ont pas à soumettre un projet à cette étape-ci. La sélection se fait à partir de la qualité et de la pertinence du dossier. Une pratique artistique dont l'intérêt converge avec l'idée de territoire ou de paysage demeure un atout.

Contexte

La Halte marine de La Pocatière en collaboration avec la Ville de La Pocatière et La Tortue bleue, centre d'artistes invite un artiste professionnel en arts visuels à réaliser, sur le site de l'Anse de La Pocatière, une œuvre originale et éphémère qui tient compte du lieu et qui peut présenter un caractère évolutif et/ou participatif. L'œuvre peut être constituée d'un élément unique ou se composer de plusieurs éléments dispersés sur le site.

Modalités de la résidence

Le projet est réalisé entre le 1^{er} juin et le 15 juillet 2012. L'installation de l'œuvre *in situ* se fait entre le 20 juin et le 20 juillet 2012. L'œuvre doit être résistante aux éléments de la nature (vent, pluie) et ce, pour une période d'environ trois mois. L'artiste assure une présence à La Pocatière d'au moins 15 jours et jusqu'à un mois (30 jours) pour la réalisation et l'installation de l'œuvre ainsi que pour échanger avec les visiteurs.

L'artiste sélectionné reçoit un cachet de 3 000\$ qui couvre les honoraires, les frais de matériaux, les droits d'auteurs et le transport du matériel d'artiste pour la conception et la réalisation de l'œuvre. Le Cégep de La Pocatière offre un atelier, un espace d'entreposage et l'accès aux machines-outils pour toute la durée de la résidence. L'artiste bénéficie d'un hébergement aux résidences du Cégep de La Pocatière et du service de location gratuit de vélos. L'artiste doit assurer tout autre moyen de transport pendant la résidence. L'hébergement est situé sur un promontoire rocheux, à 1,5 km en ligne droite avec le site d'intervention de la Halte marine de La Pocatière.

La Tortue bleue, centre d'artistes assure la coordination et fournit un support logistique lors de la résidence. Le centre produit un opuscule en collaboration avec l'artiste en résidence.

Matériaux

Toutes les composantes sont acceptées mais l'artiste s'engage à respecter les objectifs du *Programme sans trace* auquel adhère la Halte marine de La Pocatière.

<http://www.sanstrace.ca/>

Actions de médiation

Nous encourageons toutes formes de collaboration entre l'artiste et des individus ou des groupes ciblés de la région du Kamouraska ou de passage à la Maison touristique régionale. La présence de l'artiste est requise lors de l'installation de l'œuvre et il se rend disponible sur le site pour échanger avec les visiteurs pendant 5 journées entières ou 10 demi-journées, selon un horaire flexible au cours de la résidence.

Site Internet de la Halte marine de La Pocatière

www.hmlapocatiere.ca

Informations supplémentaires

Éric Brouillette, coordonnateur
La Tortue bleue, centre d'artistes
courriel : tortuebleue@cegeplapocatiere.qc.ca

Denise Lizotte, administrateur
La Tortue bleue, centre d'artistes
courriel : dlizotte@cegeplapocatiere.qc.ca

Présentation du dossier de candidature

- La fiche d'inscription dûment remplie
- Un curriculum vitae (trois pages maximum)
- Un texte de démarche artistique (une page maximum)
- Une documentation visuelle (15 images maximum, format jpg, 1 Mo maximum/image sur cédérom et/ou vidéos sur DVD)
- Une enveloppe de retour préaffranchie si vous souhaitez qu'on retourne vos documents

Date limite d'envoi du dossier

15 février 2012

Le jury, composé de pairs, sélectionnera un artiste pour l'édition 2012 du volet Artiste en résidence de la Halte marine de La Pocatière. Les artistes seront informés par courriel au début du mois de mars 2012.

Envoi du dossier

Le dossier doit être envoyé par la poste à l'adresse suivante :

Éric Brouillette
Coordonnateur
La Tortue bleue, centre d'artistes
140, 4^e Avenue
La Pocatière (Québec)
G0R 1Z0

Halte marine de La Pocatière, volet Artiste en résidence

Fiche d'inscription

Date limite : 15 février 2012

Coordonnées

Nom, prénom

Adresse

Téléphone

Courriel

Déplacements

Comment prévoyez-vous vous déplacer pendant votre résidence?

En vélo

En voiture

Documents à joindre

La fiche d'inscription dûment remplie

Un curriculum vitae

Un texte de démarche artistique

Une documentation visuelle

Une enveloppe de retour préaffranchie si vous souhaitez qu'on retourne vos documents



Halte marine de La Pocatière

A-808, 140, 4^e Avenue

La Pocatière (Québec)

G0R 1Z0

418 856-1525 poste 2555

information@hmlapocatiere.ca



La Tortue bleue, centre d'artistes

140, 4^e Avenue

La Pocatière (Québec)

G0R 1Z0

418 856-1525 poste 2268

tortuebleue@cegeplapocatiere.qc.ca